





సభకు బయలుదేరిరి. (అ. ప్రె.)



కాకినాడ ప్రీతిసభ

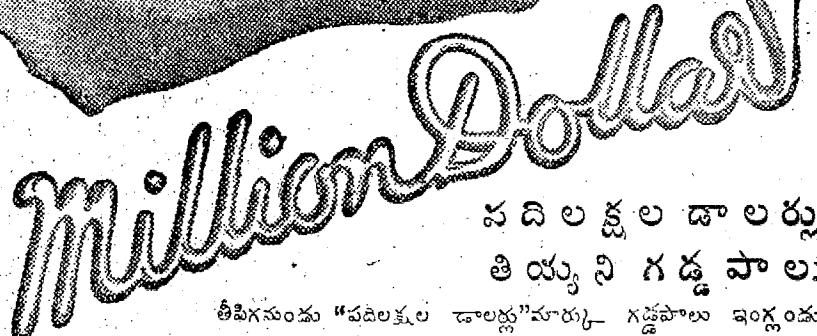
उद्देश, अनु. 7:—

శ్రీమతి సుమనసు దేవదత్తమ్మ తొగిలించుకు

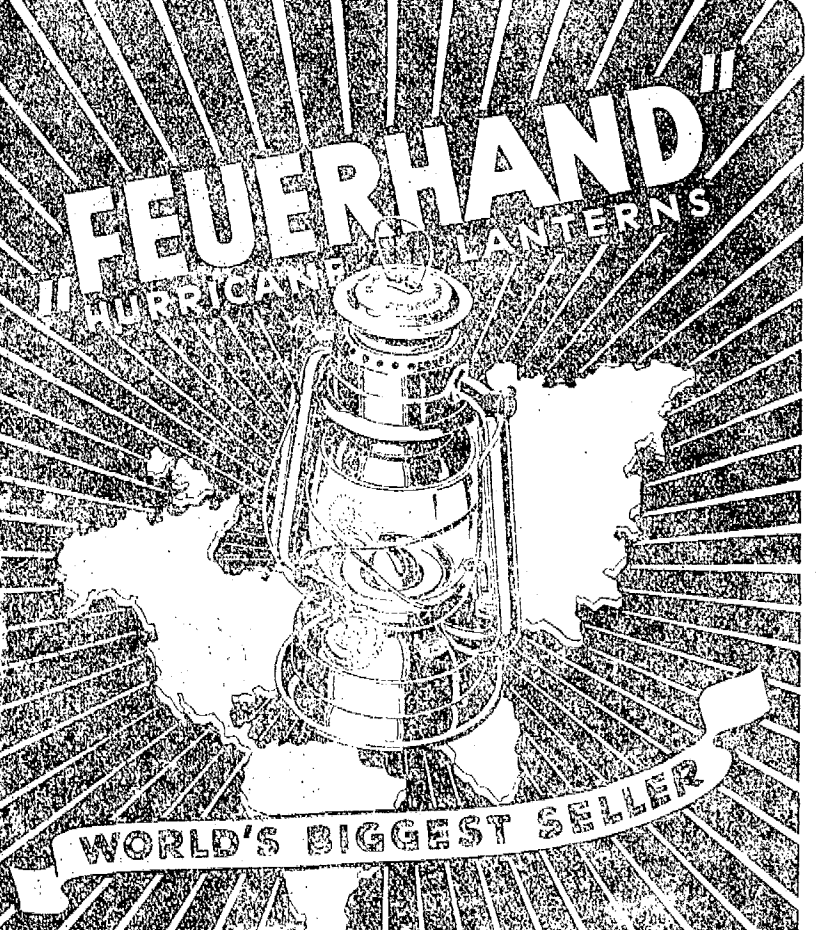
5.  $\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} = \frac{3}{8}$   $\frac{3}{8} \times \frac{4}{5} = \frac{3}{10}$

సేవలు జరిపి, సభకు చాలవందల రూపాయల  
 తి. అందు శిశ్నీ అగ్రాధికార ముగిసిన సభ  
 సమర్పించిన తీర్మానమునకును, దీనిని ముప్పా  
 సముఖము నున్నవారు శ్రీ పహ్లా, శిశ్నీ  
 మ, శ్రీ పహ్లా ముప్పానాథుల మాట్లా  
 వారిని శ్రీ పహ్లా ముప్పానాథుల శిశ్నీ సభ  
 తి యొక్క కుటుంబమునకును, దీనిని  
 ముప్పానాథుల మాట్లా, శిశ్నీ ముప్పానాథుల  
 ముప్పానాథుల మాట్లా, శిశ్నీ ముప్పానాథుల  
 ముప్పానాథుల మాట్లా, శిశ్నీ ముప్పానాథుల

పలు వర్షాపురం వానప్రస్థులైన రాక్షసు  
 లు సంగటిన్నాడుగాక యరియి వారణశిఖి  
 ఈ సూర్యునిను కలయు శక్తిగ నహం  
 గాక అనేక సహాయమును చేయును, సం  
 వృద్ధికి బూటకానాదుగా నున్నా రనియి  
 తోడు యిహర జగన్ముల నియునను  
 ప్పాదు మామ కలుచున్నది అనియు తెలిసె  
 ను. అన్యదాదులను అభివృద్ధిపరుండు నగ్గ  
 చుచుగిరి.



© 2000





# His Master's Voice GRAMOPHONE

“హి స్టోరీ మాస్టర్స్ వాయిస్”

గ్రామ ఫోన్ సంగీతము

క్రొత్త విశ్లేషణ దల

కళా ప్రభుత్వ

బళ్ళారి రామ వాచారి గారు

శ్రీమతి పద్మావతి దేవి

రికార్డు నెం. 18521.

రామ దాసు

నాటకమునండి ఒక దృశ్యము

● హెచ్. ఎం. వి. వ్యాపార లండన్ నుండి  
దొరుకును.

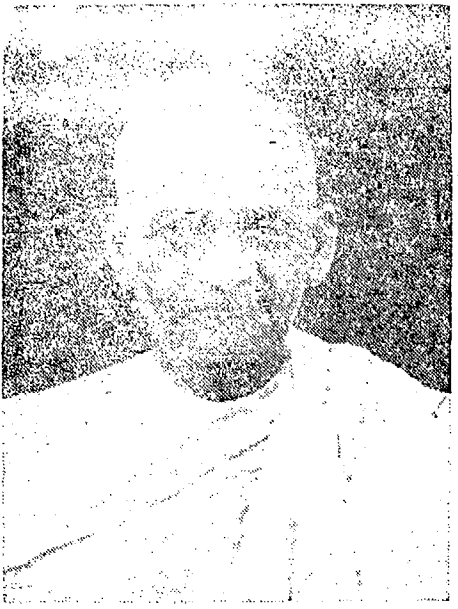
గ్రామ ఫోన్ రికార్డు లండన్ సంగీతమును  
సహజ మాధుర్యంతో ప్రతిఫలించ గలిగిన  
“హి స్టోరీ మాస్టర్స్ వాయిస్” గ్రామ ఫోన్  
సందే మీ రికార్డులను పొడిచి, విని,  
కర్ణానందమును పొందుడు.

“హి స్టోరీ మాస్టర్స్ వాయిస్”



# త్రిపురికాంగ్రేసు నడుపుచున్న నాయకులు

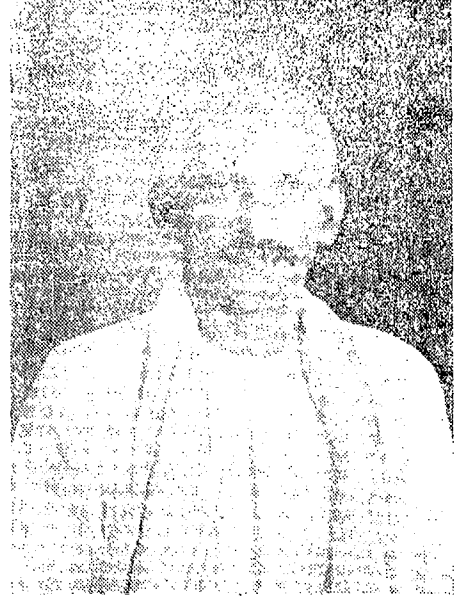
కుడిపక్షంవారు



నందూరి రామారావు



ఆచార్య కృపాలిని

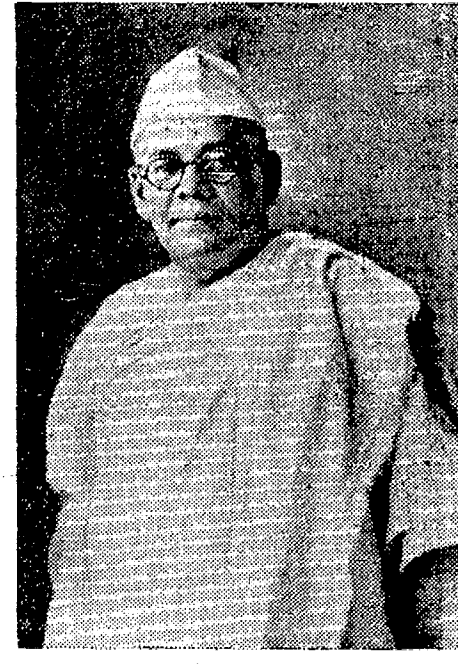


డా॥ పట్టాభి

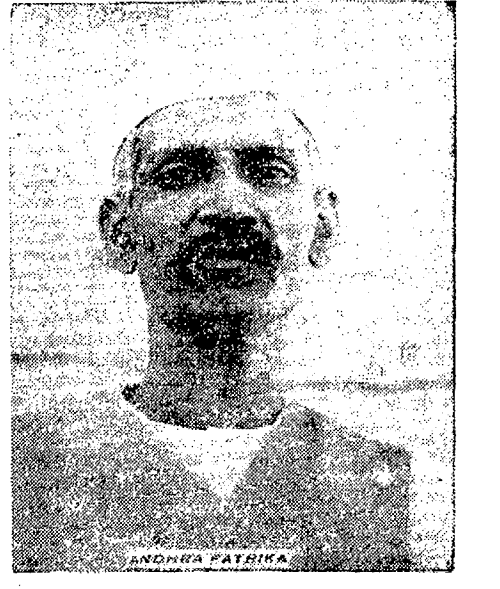


పండిత నెహ్రూ

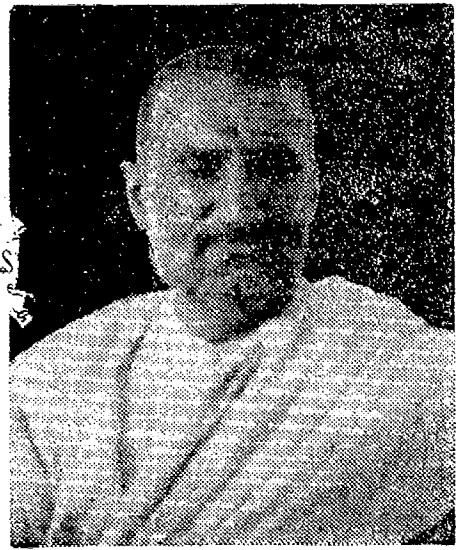
ఎడమపక్షంవారు



కరతు చంద్రబోసు



ఆచార్య సరేంద్రదేవు



నందూరి రామారావు



నందూరి రామారావు

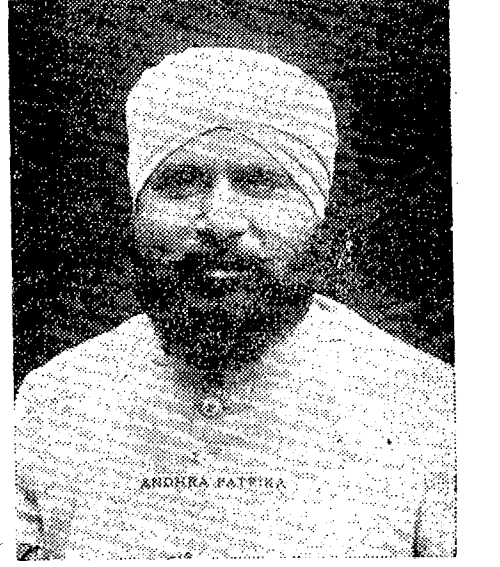
రెండవసారి రాష్ట్ర పతి



సుబాస చంద్రబోసు



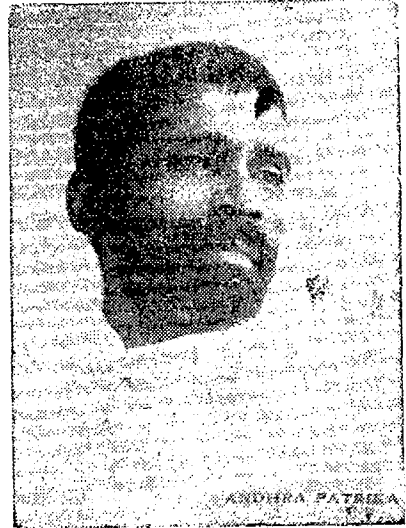
ఎం. ఎ. రావు



నందూరి శాస్త్రాధిపతిగారు



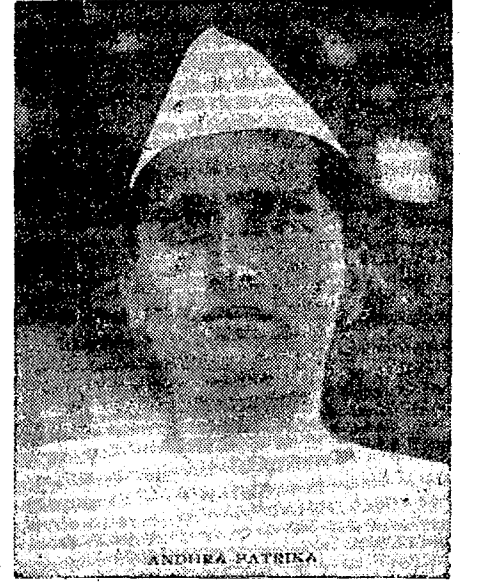
బుచ్చిబాబు దేవారావు



నందూరి రామారావు



జయప్రకాశ నారాయణ



అమృత పట్టాభి



అమృత పట్టాభి



జమ్నాలాబుబాబు



బాబు రాజేంద్రప్రసాదు



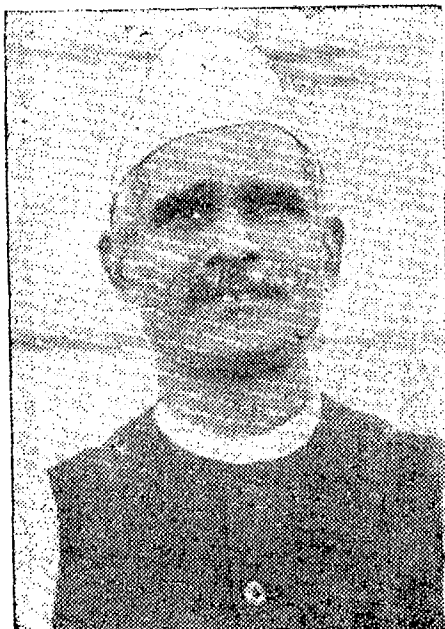
గౌ॥ నో. ప. పంతు



జయరాంధాసు దొలతరాం

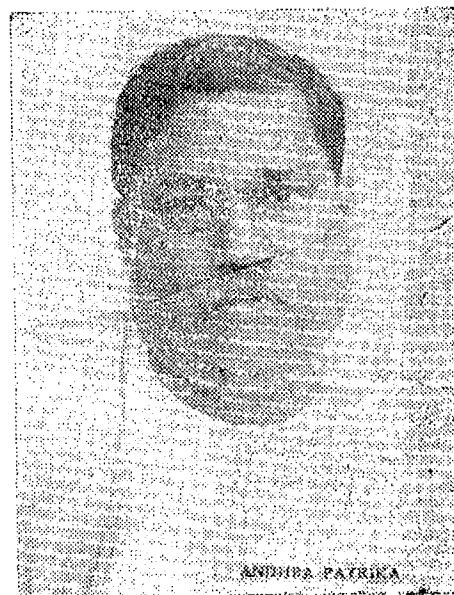


శ్రీమతి కమలాదేవి



గౌ॥ శ్రీ కృష్ణస్వామి

మనశ్యామగుప్త (ఆ. స. కార్యదర్శి)



టి. చేమిలూరి (కాంగ్రెస్ కార్యదర్శి)



శ్రీనివాసయ్యగారు





మహాత్ముని విధానము      సింహాపలోకనము

పం. నాలుగు

సింహావలోకనము

విధించుటతో సహా ఏమిచేయుటకై

గాంధీమహాత్ముని ఆహ్వానము

మహాత్ముని ఆహ్వానము

దిగాగా నీ రాజాచార్యులను నమస్కరింపు. మహా-  
 త్ముల లు రా లు యే ద్దవ పీ కె-కె లు  
 ద్దవ్యేకముగా నిర్విరుద్ధము చేయక గా నల  
 పబుజి యొదలు చేయవలసిగిరి నీతివాదుల  
 లిని గానబడిరి. కాంగ్రెసు కార్యకర్తల  
 లు, జేతనీదలము వారికి జోహారు లొసగు  
 ననుగ్రహించుట బలమును ప్రసాదింపగా  
 కోరుచున్నాను. (ఆ. ౬)

భారతదేశ దీరులకు రాజకీయ, నాటి

పవనములు, మిథిగంజెమును ధూలును భరిత  
పజలకు జెలుపవచ్చియిది ఈజిప్టుదేశముల  
రాత్తుగా రాజ్యము నీతిగనుల మారుదలన  
పాన పాషాగారు రాజాలక పోయినందుకు  
సజ్జెత్తు దర్శించునది యోగమునా మనము  
రాయబార వర్తమునా రాత్రి  
మెయిలులలో తిప్పురి వెళ్ళుచున్నారు.

బిల్లునున్నాయి. వాటినిబిల్లునగు భారత  
 ప్రభుత్వం రాజకీయోద్దేశమును ప్రధాన  
 మునించుచుండిరి. రాజ్యపునం

బొంబాయి కాంగ్రెసు కమిటీవారి  
 యన్. ఏ. (డెప్యూటీ) సమర్పించిన  
 పత్రమునకు ఆరబ్బి భాషలో ప్రస్తుత

యమును గనుంచినయెడల దీని రహస్యము  
యగలదు. దండిసత్యాగ్రహమునుగూడ మహా  
ద్దు తానన్వృత్తిగతముగ ప్రారంభించె నను  
గాక యనియు, భారతదేశ ప్రజలు స  
మంతరు గాక యనియు మేము మా జే  
తుండి సందేశము గొని వచ్చితిమి.”

యుద్ధమును నాశకు ప్రాంభించినను కృత్తి  
ముగ ప్రారంభించుటానెవధర్మి, ఆయుద్ధ  
ము జయప్రదమైనచో, ఆ ప్రతిష్ఠ - కాంగ్రహ

కనుక గొప్పమను. జయప్రదయగనిన-త్రప  
 కన్యతైవమను. ఇందువలన వ్యక్తిగతముగ  
 పవనను జాతీయసంస్థయొక్క ప్రతిష్ఠకు  
 తమ బంగమ కలగను. దక్షిణాసికా  
 కనుక గొప్పమను. జయప్రదయగనిన-త్రప  
 కన్యతైవమను. ఇందువలన వ్యక్తిగతముగ  
 పవనను జాతీయసంస్థయొక్క ప్రతిష్ఠకు  
 తమ బంగమ కలగను. దక్షిణాసికా

కేళయ స్యత్యంబేదేకమను గాక  
మే విష్ణుడు నన్నిన్నత్రే ఆపన్నుడు మీ  
నిధులు - దేవేయ రాగాలరవియు మేమ  
నున్నాము.

పరిమోక్షమహిమ, అనేకవర్షములుగా నెల  
 లుబడిన కౌంగునముక్త ప్రతిష్ఠకు భంగ  
 గలగరాదని మహాత్ముని ఆశయము.  
 ఈవర్షము కౌంగునవారు, సంసారవర్ష  
 రాయబారవర్షము వారిని ఆహ్వా  
 నపూర్వ భారతమున సంవేళమును ఆహ్వా  
 నించి భారత జాతీయ మహాసభకు నాని  
 BA. సభమునని, తెలియగల తెలి. ౩.

అల్పా జోక్యము కలిగించుకొనవలెనని తీర్మా  
నెదరా? సంస్థానులు అల్ప వుద్ధ్యములు ప్రా  
ప్తిని నడుపవలెనని తీర్మానము తీర్మానించె  
నా?

పాత్రాధిపతి సమాధానమిచ్చును, గాంధీను  
 స్మృతిపలహారితో, కాంగ్రెసు నాయకులు  
 త్రిగురువులు సంతానప్రజల ప్రబోధించి ఆచ  
 రాధ పాత్రాధిపతి ద్వయములను పాగించుచు

అనునది విని యిందొక యువకుడు  
 కలిగియున్న మధ్యాహ్నము సేవ  
 రాయబారవర్తమువారికి మున్నీ గారు  
 చేసెదరు.

కాం గెసువా రిందగు నేకముకానలెను

కాకి, మాది 9:

కాంగ్రెస్ మహా సభా న్యూ ఢిల్లీ లో జరిగింది. బా  
భావచంద్రబోసుగారికి పండిత మువనమోహన్  
మూలవ్యాసాచార్య క్రింది కంది వార్త నంది ను  
వ్వారు:—

[illegible]

గొప్పములు చేయుచున్నాను. మరొకటి విధానమును విూరు తొలగింపవలెను. ఇదియును ఆత్మసంపదమును పెంపొందింపగలము. ప్రతిధిగింపవలెను. భారత సంస్థానములలో తగిన ప్రభావప్రతిధిగింపనగునట్లు చేరుచును. ప్రయత్నింపవలెను. 35 వేల గ్రామములును ముఖముల సంబంధించిన ఈ సంస్థలను, ఇట్టి యేను నిరత సమర్థులనువలెనున్నది. ముఖములనువలెను. రము కలిపి వీరస్వర సహాయముతో, తెలిగి తేలవలెను. నిర్ణయములు చేయువలెను. యున్నది. ధి. ముఖముల ముఖముల సంబంధమును, ఆ ముఖములను సంబంధములను బలమును ప్రభావముగా కయ్యకొరుచున్నాను. (అ.)

రాజకొట అధికారుల  
సమావేశం  
పుణిజలపై నిషేధం తొలగింపు

రాజకూట, నూరి, 9:-

ఇవ్వారా ఉదయం రెసిడెంటు గెట్టిను, రాత్రి  
కలు యేజెంటు డాల్, దర్బారు వీరవల్లి, ప్రే  
కొన్నిలు ప్రభుమహర్షియు రెసిడెంటులో సమా  
ప్తరి. 10 గంటలపాదం బకగంట యీ సమ  
వేగం జరిగింది.

కొన్ని ప్రతిపదివా నిషేధం లిరిగం లేద

\_\_\_\_\_

వర్ణరమున స్వతింత్ర భా దేశ ప్రతినిధు  
 శబ్దపు దర్శింతురని యా. చున్నాము.  
 రాయబార వర్ణమునా, రాత్రి కలః  
 మెయ్యిలునా, తిరుగి నెడ నాగు

ఆహ్వానమునకు పత్మ్యత్తరము  
బొంబాయి కాం. కమిటీవారిప్రకటన  
యన్. ఏ. బెల్విగార్ల సమర్పించిన ఆహ్వా  
నమునకు బెల్విగార్ల వారి సమర్పించిన ఆహ్వా

గును "భారతదేశ ప్రజల ఆశయములు ఫలిం  
గాక యనియు, భారతదేశ ప్రజలు సుఖము  
నుగడుగు గాక యనియు మేము మా దేశ ప్రజ  
నుండి సంక్షేమము గొలిచి వచ్చితిమి."

అని ఈ ప్రాంతానికి వచ్చిన వారి నాయకులు  
యశామర్త్యుడు బస్సేమన్నగారు చెప్పిరి. మే  
బయలుదేరక ముందును, బస్సేమర్త్యుల నుండి  
గ్రామ భారతదేశ నాయకులు మాకు గాని

అహోనయనకు మే మెంతయు సంతసించితిమి  
 రత స్వాతంత్ర్యోదయము  
 ఈ జిప్రు ప్రజల చాల శ్రద్ధ  
 గమనించుచున్నాడు. ఈ ప్రజలను

రాయ బారవర్గ మీ దేశమునకు వచ్చినప్పుడు  
 నేతము స్వతంత్రదేశమగు గాక యనియ  
 మే మిప్పుడు వచ్చినట్లే అప్పుడు మీ దేశ  
 నిధులు - దేశము రాగలరనియు మేము కొ

నున్నాము.  
రాయబారవర్గము వారిని ఆహ్వానించును.  
సర్వావ పూరితముగు సందేశమును అన్యదేశము  
వారికి బారంజి జాతీయ మహాసభకు పంపి తెలుసు.

కిది ప్రథమమని బ్రెవ్విగారు వేప్పిరి. తిరువీ  
గాయబారు వగ్గయు వారికి మహాశ్మృదు కనబడ  
నాయినను మహాశ్మృని ఆశయములే స్వర

చెప్పెను.  
సుస్తీగా నందుటవలన గౌ|| మున్నీ గా  
రాయబారవర్గమును అహ్వనించుటకు మో

భాయ్ దేశాయిగారి యింటిలో ఆయన వా  
కలికి కొనుసు. మధ్యాహ్నము తన యింటి  
రాయ బారవర్గమువారికి మున్నీ గారు విం

(continued)



గాంధీమహాత్మ్యుడే మనల పోరాటమునకు నడివింపగలడు

నిషమపరిస్థితులలో మనము అంతఃకలహముల

పెట్టుకొనరాదు

నేత గోవిందదాసుగారి స్వాగతోపన్యాసము

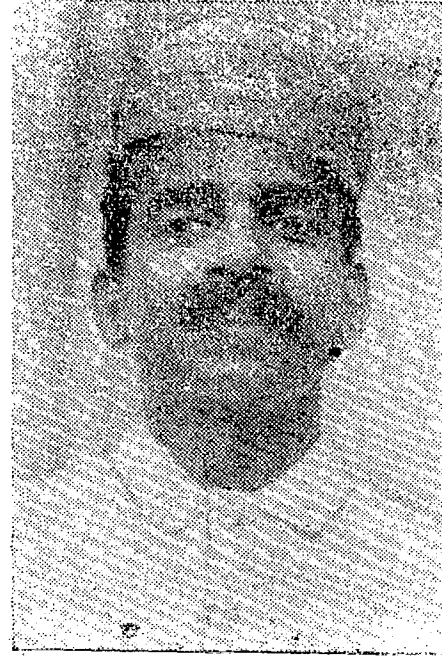
త్రిపురలో 52వ కాంగ్రెసుసమావేశము

త్రిపుర, మార్చి 10:-

నేత గోవిందదాసుగారు స్వాగత మొసరును నిలువనిది:-

సమస్త భారతీయులకు సలహాగా మహాత్మాగాంధీ గతవర్షమున నొసరిన ఆత్మీయ మన సాత్వికము నకాధినించినదన, మహాత్మాగారు పర్యటించినందులకు నేడు మేము సమస్త ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రజలు కృతజ్ఞులము. ఆయనను, మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము.

మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము.



విప్లవ వీరు నామము

మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము.

ప్రపంచము వివక్షావ్యతిరేకము

కానీ ఇటీవల కొలకొండలో జరిగిన నీరేతలకు సంబంధించి సంఘటనలను గురించి మనము గమనించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము.

మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము.

విదేశీయులనుండి భారతీయులు

జర్మనీ, జపాన్, ఇటలీ లాంటి దేశాలనుండి భారతీయులు వలస వచ్చినట్లు తెలుసుకుంటున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము.

ప్రపంచము వివక్షావ్యతిరేకము

కానీ ఇటీవల కొలకొండలో జరిగిన నీరేతలకు సంబంధించి సంఘటనలను గురించి మనము గమనించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము.

మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము.

మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము

భారత బాతీయ మహాసభ, బాతీయ స్వాతంత్ర్య సంగ్రామ వీరులను గురించి మనము గౌరవించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము.

మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము.

విదేశీయులనుండి భారతీయులు

జర్మనీ, జపాన్, ఇటలీ లాంటి దేశాలనుండి భారతీయులు వలస వచ్చినట్లు తెలుసుకుంటున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము.

ప్రపంచము వివక్షావ్యతిరేకము

కానీ ఇటీవల కొలకొండలో జరిగిన నీరేతలకు సంబంధించి సంఘటనలను గురించి మనము గమనించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము.

మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము. మహాత్మాగాంధీ మనము గౌరవించుచున్నాము.

SHALER HOT PATCH advertisement with logo and text.

Advertisement for 'నం పుత్రా రక్షతం చూ వే జూలి గొల్తు గాధ' with text and logo.

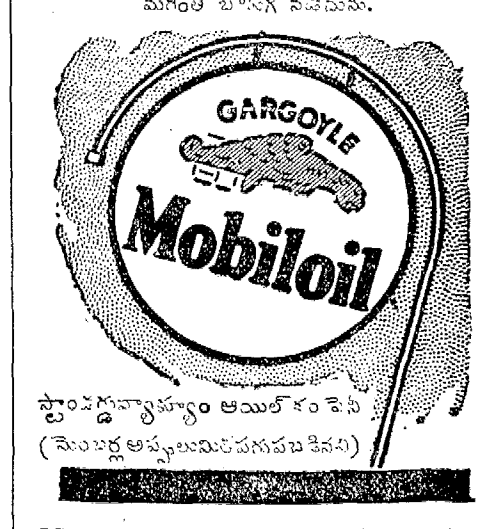
Advertisement for 'నూ ఎ లి ఫి ట్స్' with text and logo.



1998 ఏప్రిల్ 18-న తేదీనాడు ఈయన బోఫోర్ కాంగ్రెసు అధ్యక్షుల వసతిగృహ ఆ కాంగ్రెసు మహాసభ జయప్రథముగా తిరిగి పోయారు.

ఈనాటికే ఈయన యింట్లో తిరిగి కాంగ్రెసు అధ్యక్షుడుగా ఎన్నికయ్యారన. కాంగ్రెసుకులకు ఈ రోడ్డుకొరతలను తెలుపుతున్నాను. ముఖ్యమంత్రిగారు మంత్రిగారు వ్యక్తి కాంగ్రెసు అధ్యక్షులకు తెలుసు పనిగాను చేయించి ఈయన ఇంకాను బాగాను పనిచేస్తున్నాడు.









త్రిపురి కాం గ్రెసు

మహాత్ముని నాయకత్వమే భారత  
జీతమున కెందుకు కావలినో, కా  
గ్రాను ఆనాయకత్వము నేల విడనాడ  
రాదో యిప్పుడు మేము విస్తరించి చెప్ప  
నక్కరలేదు. మద్రాసు ప్రధానమంత్రి  
కాంగ్రెసు ప్రదర్శనశాలలోను, నిన్న  
విషయవిద్వంశులభలోను జెప్పినట్లు  
అయిన యొక్కజే మనలను దరిజేర్చ  
గలను. ఇట్లుంటు మూఢవిశ్వాసముచేత  
ననవచ్చును. మనము సత్యపరిశ్రం  
దలము కాగలిగిరి, మహాత్యట్టల కట్ట  
గలము, కర్మరూపమైన స్వరాజ్యము  
నంపొందిన సత్యసచ్చును. కాని యీ  
యంశము నన్నింటిని చక్కగా పండిత  
జనపక్షాలు 'సేవనలు హేరాల్డు'లో  
వ్రాసిన వ్యాసములందు చర్చించి దాక్ష  
స్వరాజ్యాశ్చింతోధమే యికాలము  
నకు దగినదని నిరూపించిరి. తదనుకూ

సట్లను ఆయన వ్యావములబట్టి స్పష్టమగుచున్నది. నిజంగా ఆయనయే నరిమైన నాయకుడు. ఇప్పుడును ఆయనతోనే త్రిపురి కాంగ్రెసు జయప్రదముగ జరుగవలెను.

శ్రీ సుబానుభోసు చేసిన త్యాగమునుగాని, ఆయనకు గల దేశసేవాసక్తినిగాని యెవరను సంబోధించజాలరు. ఆయన నిజముగా కాంగ్రెసుయొక్క ఉపనరించుచున్న విధానముతో దేశము ముందుకు బోజాలదని నమ్మియుండ వచ్చును. అందుచేతనే అత జబ్బుగా సున్నప్పటికిని కాంసిమోత్యుడన్నట్లు వైస్రాయల ఘృష్టమూల వివరముకై ధైర్యముచేసి త్రిపురిక వచ్చెను. పడుకొనియే విషయ నిర్ణయనభాను అజలభారత కాంగ్రెసు సంఘనభాను సమధుచున్నారు. అట్టి నీరొ

శ్రీ ము థి ము

కావలసిన సమయమునచ్చినది. మన దేశమునకు కావలసినదేదో చాటియ వాంఛితము లెట్టివో బ్రతిష్ఠ పథులగు మునకొక శ్రీముఖముద్వారా పంపద గిన కాలమునచ్చినది." ఇందుకు కాల నిర్ణయముచేసి ఆలోచనా ప్రక్రియ త్వరమున రావలెనని కోరదగినననియు వారీయుద్దేశము. ఈ విషయమున కాంగ్లేసులలో కొందరు సంశయోత్పలము గలరనియు, సంశయపేమియును ఉక్తర లేదనియు, 8 రాష్ట్రములలో నున్న కాంగ్రెసు బలముతో సంస్థానములకు దేర్చుడిన ప్రభాధముతో అనుకూలమగు అంప

అంతర్జాతీయ పరిస్థితులు వివరించుచుండ చేయుట కొన్ని దేశాలయల్లో ములు జరుగుచున్నవి. ఆకాశముచేతమంచి అవకాశము లభించినదనకొనుటకునువిలులేను. శ్రీనివాసబాహుగారు అత్యోయింకను స్వరాజ్యమునారేలేమను ఆవేశముతో నిటుల పన్నులేనిదేగాని పూర్వరచముల శాత్రుముగ నాలాచించు లేదని మాత్రము చెప్పవలసియున్నది. ఈ విషయమున గాంధీమహాత్మునికే విడిచిపెట్టెదగాక!

(త్రైపుర, మాస్వి 10:—)

“ఇదే అనుభవమయము, బాటియనందరంభమనందు మమమ మనశ్శక్తి బలము నంతకు నిది మోగించుచున్నది. మనలో మనకుగల భేదభావమును బాహ్యభావమును” అని కాంగ్రెసు అధ్యక్షుడు మ. శ్రీ. నరాయణుని 52 వ కాంగ్రెసు అధ్యక్షుడు పరమేశ్వర శంకరాచార్యుని ప్రకటించిరి.

ఇదివరలో నెప్పుడును యింతే ముందుగనే అధ్యక్ష భాషించును నుండలేదు.

ప్రభుమను రాజకీయ కమిషన్లపరిష్కారమును గూర్చి చెప్పిరి. మహాత్మాని ఉపవాసము జరుగవలయును ముగిసినందుకును వారు శలవెట్టివనఁ ఆయింపుమనకు నంతఃమును జెప్పిరి.

వర్ధిల్లనకుమీరి రాజకీయమున పరిష్కరించును చెప్పి రా నన్న అసాధారణపరిష్కారములలో నీ ప్రశంసయు క్లుప్తముగ నుండవలసినచు నీ యి.

ఈజిప్టును దానినైన వాల్మీకి రాజకీయమున సాగ్రతమైనంతటి బహిష్కారపరిష్కారము నూచించిరి.

అంతయు, స్వతంత్రరాజ్యమునుగూర్చి యింక చెప్పిరి:

“నేను కొంతకాలమునుండియు యేమనునదిని అనినానో నన్నుచూచి మర్యాదలకుండా నెప్పుడు గోచిండు. స్వరాజ్యమునకు ముందుకు తీసుకొనిరావలసిన సమయం వచ్చినది. మనకు మన బాటియనాంధ్రులను జెల్పుచు ప్రభుత్వమునకు ఒక శ్రమభూమిని పంపవలెను.”

భేదమును మననీ త్రివర్ణము రుద్రతానీశమునకు యిప్పుడు ముఖ్యంకావని, భేదము విధానమును యింతటితో కట్టిపెట్టికే యేమి చేయవలెనో అంతకు ముఖ్యమని వారు తలంచుచున్నారు.

దేనియ కాంధ్యులను శ్రమభూమియందలి పంపుతూ కాలనిర్ణయం చెట్టి ఆలోచన ప్రభుత్వమును గరవవలెనని వారు తలంచుచున్నారు.

బ్రిటిషు సామ్రాజ్యవర్ధిల్లుచున్న ప్రధానంగా ఒకపోరాటం లేదనియూచిరి సమయం కూడవలెనని కాంగ్రెసులో కొందరు సంతోషించుచు వచ్చారు. కాని సంగతినందర్భవమునీ చూస్తుంటే వానికి యిట్టిసంతోషమున లేదును అవకాశము గనించుచులేదు.

అధ్యక్షునిచేయు యిట్లు చెప్పిరి:—

“కాంగ్రెసు 8 రాష్ట్రములలో అధికారములో నుండుటచేత మనబాటియనంధ్రముకొ బలము ప్రకటించుచున్నది.

బ్రిటిషు ప్రభుత్వములో ఒకరంగం కాంగ్రెసు బాగా ప్రవేశించగలగలేదనిది. అన్నిటికంటే ముఖ్యమైనదిభారత సంధిములలో బలములేనది బలములేనది ప్రభుత్వము. స్వరాజ్యమునందున్న పోరాటమును మనదేనదియే. ఇంతకంటే అనుభావమును అవకాశం ఏమియులేదుయే? అంతభూమిని సరికిమీదా మనకుమూలంగా ఉంది. అయితే మనలోకిన్న భేదభావములను పోగొట్టుకోవలెను. మనమీద శక్తి, బలమును అంతకు బాటియనందరంభం. వినియోగించవలెను. అప్పుడు మమమ బ్రిటిషు సామ్రాజ్యవర్ధిల్లు నిర్విఘాతంగా యెదుర్కొనవలెను.”

“మనము రాజకీయమధికారమున గలిగి యున్నప్పుడును మంచిఅవకాశాన్ని వినియోగించుచున్నామా లేక నకల్మితంగా దేశజీవితంలో వచ్చే యీ అవకాశాన్ని జారవిడుచుమా?”

(అ. పై.)

తొలగింపు ప్రారంభమౌగానానే నమిషిక్ర-  
 మంకి ప్రతిస్పృహలు వచ్చునట్లుగా పాండు వా-  
 ద్యము ప్రారంభమయినది. నాగి నమ-  
 మాడుదళముల వాలంలేరును  
 వారి హేమక పన్నటి చీరలూ ఆరవపన్న వేవాల-  
 లు గురిచిన పక్షపక్షీలు, వారి హేమక పక్షి వేవాల  
 నడచినది. మొదటి ఏనుగుపై మొదటి కాంగ్రెసు  
 అన్నకుమరు డబ్బు, సి. థెనెగారి పురుషుండు

వంతు తీర్థానము నెఱ్ఱుట

గింపునకును హాల్లానని జన సముహమునకు మేర  
 పనియిడెను. క్రొత్తునకునగనంతయును ఈ ఊరే  
 గింపు చూచుచుకై వచ్చియుండినను, ఊరేగింపు  
 విచ్చినదియైనచో ద్వారముచేసినదికి జనముద్దనము  
 అధికముయగును. మిమ్ములు క్రొత్తునకునగనములలో  
 వినుచును ఊరేగింపునకు తీసికొనిపోయెదము. ఊరే  
 గింపు కైదాచాచునచేరినవిమర్శలుపంపితి  
 నెచునాగారు పఠాకాశ్యమమున జరిగిరి.







Chetput, : : MADRAS.



**నిరక్షరాస్యత నిర్మూలించు ప్రయత్నము**  
పరిజ్ఞానప్రభావమువారి కృషి

లాహోరు, మార్చి 8:— పంజాబులో నిరక్షరాస్యతను తొలగించు మంచి ప్రయత్నములు చేయబడుచున్నవి. ఇందుకై ప్రభుత్వమునా గొక స్కీము తయారు చేసియున్నది. దీనికి రూ. 1,40,000 ఖర్చునకు, దీనిలో ప్రభుత్వంపై యొక్కయు, ఉపాధ్యాయుల యొక్కయు, విద్యార్థుల యొక్కయు రొక్కాటు పై కొనబడును. దీనికొక్క గుర్తింపు లేనను అక్షరాస్యులనూ చేయవలెనను ఒరకు యేర్పరచబడును. (అ.ప్రె.)

**నరేంద్ర మండలిసభలు**  
శనివారము నాడు  
ప్రారంభము కానుండుట

మ్యూజిక్, మార్చి 9:— తేజస్వినీ థియేట్రో నరేంద్ర మండలిసభలు జరుగును. కేపు నరేంద్ర మండలి సభియందలి జనము, ఎల్లవారి నరేంద్ర మండలి సభియందలి జనమును. ఇటీవల వికసితముగా పెద్ద సంఖ్యనందుల ప్రతినిధులు కొందరు సమావేశమై సంతాపములకు సంబంధించిన విషయములు చర్చించిరి. ఫోటో ఖాతాలో చిన్న సంఖ్యనందుల ప్రతినిధులు సమావేశమై చర్చలు జరిగిరి. ఇచ్చటనున్న చర్చలు జరుగుచున్నవి. ఈ చర్చల ఫలితములు నరేంద్ర మండలిసభలో సర్దుబాటుపరచునని. నవనగర బాంసాహెబుగారును, వికసిత మండలిసభలను కేపు యిచ్చటికి వచ్చును. (అ.ప్రె.)

**కాన్ థరిడెన్**  
తలనూనె  
అత్యుత్తమమైన సువాసన తలనూనె  
మరియు పెండ్లుకల టూనిక్  
మందు, పెండ్లుకలు గాలిపొపులు, పెండ్లుకలు త్వరలో తెల్లబడుట మున్నగు అన్ని పెండ్లుకల జబ్బులకు అత్యుత్తమముగా పనిచేయును.  
**BENGAL CHEMICAL**  
Calcutta :: :: Bombay.  
మద్రాసు ఏజెంట్లు: యన్. జే. యన్. గౌడర్ అండ్ కో., 41, బంబే స్ట్రీట్.

ఫోన్ 4046  
**సెలెక్టు టాకీసునందు**  
1939-వ సం॥ మార్చి 10-వ తేదీ  
శుక్రవారమునంకి

రెండు భావముల మధ్యగలిగిన కృషి — దిగుబాటుచూచున ప్రశ్ని తలెత్తించులకు ఆమె యొనర్చిన వాదనమును నిలబెట్టుకొనవలసిన సమయ మానవ ముపులు, తాను ప్రేమించిన సేవాధిపతిగల తన విద్యుత్ కర్మమును నెరవేర్చుకొనవలసిన సమయ మానవ ముపులు — ఈ రెంటిమధ్య సరిగిన వదిత వృత్తాంతము

**“ది రైఫిల్ గరల్”**  
యేమిచేసి యుండునో తెలియజేయును.  
**సరోజవారి అత్యుత్తమ చిత్రము**  
కైరట్ట చేసినది:— చౌదరి.  
సటింపినది:— రోడ్, పి. జైరాజ్, యెథెండి మున్నగు ప్రముఖులు.  
రాజీవు శక్రవారము:— **సాగర్ వారి “సర్వీస్ లిమిటెడ్”**  
సటింపినది:— విజ్ఞాన, సురేంద్ర, మయ, యాకూబ్ గార్లు

1939-వ సం॥ మార్చి 10-వ తేదీ  
శుక్రవారమునంకి

ఫే మన్ ఫిలిముస్ వారి  
తిరుపతి  
**వేంకటేశ్వర మహాత్మ్యము**

ఏడు కొండల వాని  
అపూర్వ గాధ  
తెలుసుకోండి!  
సత్యలోక, కైలాస  
వైకుంఠములను  
ప్రత్యక్షముగ  
చూడండి!—

ప్రేక్షకులు నానాటికి ఎక్కువై, గుంపులు గుంపులుగా చూచి పోవుచున్నారు.

కాకినాడ, విశాఖపట్నం, విజయ నగరం, సికింద్రాబాదు, బెంగళూరు, బెజవాడ, బందరు, గుంటూరు, తెనాలి, రాజమండ్రి, ఏలూరు.

టి క్లెస్ట్రి అందుట లేదు.

రోజుకు మూడు ప్రదర్శనములు కావాలి అని ఉత్తరమును వర్ణించును.

3 వార్

మద్రాసు బ్రాడ్వే టాకీసులో  
పూర్వ మద్రాసు గవర్నరు సర్ కూర్మా వెంకటరెడ్డి నాయుడుగారి సమక్షమున.  
11-3-39 సాయం 6-15 గంటకు ప్రదర్శనము ప్రారంభించును

నవీన్ ఫిలిముస్ వారి — **అవ్వ** — ప్రేమలేని పెండ్లి పెండ్లి కాదు!

ఈనెల 16-వ తేదిన  
ఈ క్రిందిచోట్ల విడుదల

ఇంపీరియల్ టాకీసు  
— సికింద్రాబాదు

క్రాన్ టాకీసు  
— కాకినాడ

సెలెక్టు టాకీసు  
— విశాఖపట్టణము

హనుమాన్ టాకీసు  
— రాజమండ్రి

22-వ తేదీ మొదలు

NAVIN FILMS Present

రాజకుమారి - లక్ష్మీరాజ్యం,  
రమామణి - సత్తిరాజు,  
కాశీనాథుని - సుబ్బరావు,  
కామరాజు. భరతనాట్యం కుమారి  
నాథం అమృతం.

DIRECTED BY MR NIRANJAN DAL

ఇన్నిసార్లు ఆయన కొనసాగి మాత్రాపతి యుంటిని — “ఒక్కదానిగా మార్చామే” అని ముఖాన కుంకుమ నుంచుకో బోయిన కోటిశ్వరులను మధుమాధన రావుగారిపుత్రిక మనోహరునిన్న ఇందిర. తన్ను మనోహరును ప్రేమించి పెద్దాడ లేనది తెలుసు కొన్నప్పుడు,

“మనము ముఖాన కుంకుమ భరించడం అందకోసమా కాదు, పెద్దయినదని చెప్పకొనుటకూగాదు, మనం మనసార ప్రేమించిన భర్తల డేమంకొకరు — రవి ఆయన ప్రేమించకపోతేనేపు ప్రేమించుచున్నా వ్రగా” అని వారింది యిమూ.

త్యాగమూర్తి ఇందిరాదేవి భర్తను అనునాగరమున నోల లాశించుకు కోరికమయి చెప్పుకున్న భర్తను ఇల్లి దండ్రులపక్ష చేర్చుటకు చేసిన త్యాగము!

Distributors:— **AURORA FILM CORPORATION, G. T. MADRAS.**  
అమృతం నెలలు హిందూస్థాన్ మ్యూజికల్ గ్రామఫోన్ కంపెనీవారిచే నిర్వహించబడి K. S. నానావారి అండ్ సోమేశ్వర్ త్యాగం అమృతము.



ఉ గా ది కా ను క

# జయూ పిలుము వారి



# మహానంద

మహత్తర సాంఘిక పౌరాణిక చిత్రము

పాతీవ్రత్య ధర్మానికి ప్రాణాలర్పించిన పతివ్రతలు.

శీలరక్షణకొరకు చితుల వైకెక్కిన శీలవతులు

మానరక్షణకొరకు మగబిరుదుగట్టి విచ్చుకత్తులపై వొరిగిన వీరవత్సలు  
కలకు కత్తులబోసుకు కాయరుచ్చింది, ఆభిమానమిడువని ఆదర్శవతులు

ఆంధ్రచారిత్రకుని స్వర్ణ తేలినిలో మాత్రమే సాక్షాత్కరించారు

కాని

పతివ్రతయై, శీలవతియై, వీరవత్సయై, ఆదర్శవనితయైన

మా మహానంద మాత్రం

మీ కనులయెదుట సాక్షాత్కరించి, ఆదర్శ భారతపతీత్వాన్ని బోధించి

మిమ్ముల నానందాద్ధివోలబడించును.

తా రా గణ ము

అద్దంకి—పారుపల్లి—కుంపట్ల—పులిపాటి—కోటిశ్వరరావు  
కృష్ణవేణి - బాలసరస్వతి - లలిత - సుందరమ్మ - రమామణి

వి.రాలకు:-

విజయ అండ్ కో లిమిటెడ్.

మిర్జాపూర్ హౌస్, మైసూరు, మద్రాసు.







శ్రీ శారదా రాయలసీమ ఫిలిమ్మువారి 'పురూరవ'లో నౌకఘట్టము.

భక్తజయదేవు

మద్దూరి ప్రకాశరావు

సీమలన్నా, వాటినినీచి అన్నిరకాల సోదరబృందాలలో తాతానీ నీలకంఠా తల్లిదండ్రుల వారి వారి అభిప్రాయాలతో నాటి ప్రామాణ్యమున జరిగినది. నాలోనే నా బాగ్యము తల్లిదండ్రుల ఆనందించడమన్నా, నిష్కలమైనది నా కడ 'సరదా'. అనేక ప్రదేశాలలో అభిరుచులను గ్రహించి వాసర వాసు వృద్ధిపరుచుకొని కనుకలమైనది నా 'దేశభిక్షు' కి శక్తి గల నా నా. నీలోనిపు తల్లిదండ్రులను అంటావా? అంటావా? అంటావా? నాకు తెలుసుకొని. నా ఒక్కటి అభిప్రాయంకంటే పదిమంది అభిప్రాయాలతో కలసి నా అభిప్రాయ సారాంశములో ఎక్కువ దుద్ధి నామి. నామి, ఎక్కువ అదర్శము. కొంత తీసి ఇది విమర్శన అనుకుంటున్నా. ఇది విమర్శనకాదు. నేను విమర్శనకాదు. అదనవ మనిషినినా, నేను ప్రాసనన మంచి పరిశోధనమున, పదిమంది ఉపయోగమును ప్రయోచించుకొని 'తెలుగు రత్న' ప్రయోగం నాలో నేనొకటి. అంతకాని, అమృతము! విమర్శన, విమర్శన అనియోగనడమ. దీని కంఠ దైర్ఘ్య ముండాలి. నామి, అమృతము! గ్రంథముల చదివిన, పదిమందికి తల్లిదండ్రులను, అనభవ ముదామను ఎక్కువ ముదామను గ్రహించుకొని. ఎంతటి పరిశోధనకలిగిన విశాల హృదయము, మనము, మేధావీ యుండాలి. ఏ దశలో యీ విమర్శన ప్రయోగమునకు పూను కొనవలయును. 'విమర్శన, విమర్శన' పదము లలో ఎంత అర్థభారము మిడియన్నది. ఈ గంభీరమైన కర్మ ప్రయోగమునకు చేతికేరమైన చూపగలుగుటకు నాకు భయముననున్నది. మంచి విమర్శన మూలమున ప్రపంచమున కొంతటి య మూల్యవయోగమున్నది. ముడిమిడిమి విమర్శనల మూలమున అంతకు పదివేల రోజులకు అనర్థమున్నది. వీరివలన కొంతమంది సుపాద యుల మంచి భావజీవితములకు, యీ కర్మ రోజులలో పదిమంది మును ఉత్తమములకు గాని ఇది గొప్పపెట్టుగా పరిణామించుచున్నది. వీరి మహాభారతము నేను వ్రాయలేదును 'భక్తజయదేవు' పేరు తిరిగిన అన్ని ప్రదేశములలో, అన్ని రకాలలో అభిప్రాయాలతో విమర్శన చేయబడిన, నా అభిప్రాయ సారాంశ ముల ద్వారా, యీ పత్రికాయమున, తెలిసి తెలియని కొంతమంది యీ నవీన విమర్శనల కంటే ప్రపంచమున కెక్కువ ఉపయోగపడు సులభము ప్రయోచించుచున్నది నీ దర్శనం. అంతకాని యిది విమర్శన కాదు నీ దర్శనం.

అధికభారములలో యిది యెంతవరకు జయ ప్రథముగా ఉన్నది? కారణముల చర్చించును. నాకు తెలిసిన అసలు జయదేవు కొన్ని ప్రధాన సూత్రములు. ఒరిస్సా దేశములో కొండు లెక్క గ్రామములో ఒక ప్రామాణ్య వంశజుడు ప్రేమ మయుడు. గొప్ప రీతికుడు. గాన నృత్యకళాదుల యం దెక్కువకు. సంస్కృత కవిత్వమున

మా సినిమా పుట

పిక్చరు, యంత్రం లే జయ ప్రథముగా తీయ వచ్చుననే సంగతి ముందుగా తావింపవచ్చును. పిక్చరు మొత్తమునా ముఖ్యపజయకారణం లీలలో పరిశీలనకంద తయారైన సినీరీయో, దేశ కళ్యము, పాటల వరుసలు, ప్రధానాం గము లిట్లు ఉంటున్నాయి.

ఉపాంగములను నటన Sound Recording, Photography, printing, Art Direction & Editing లలో యావత్ సాంకేతిక గా రూపొంది, అనా అంగములకర్తల శక్తిసామర్థ్యము లంత అక్కర్లేయియుగా లేవు. ఒకవేళ ఏమయిన బాగున్న ఆమంది వారిది. ఇది అంతయు దర్శకునిది. స్వల్పభావముల తీర్మానవారి ముందుంచున్నా. కానీ వీటివన్నిటిని దిద్దకొన వలసిన దర్శకునియందలి తత్వము తనకు తానే దిద్దుకొనకలసి బోధుగారు తీర్మానవారి తత్వ తేమి దిద్దుకలర?

పిక్చరులో కొన్ని ముఖ్యమగుతత్వముల తారా నాసికి జయదేవులగు యావత్ కారణములు

ఈదరగాలిలో, ఉదయం, సెవనుల, మొదలైన వర్ణములు ధయంకరమును వీకటిలో విశేషముగా సావకాశముగా తారానాసిని విశాస బహిరంగ మందిరములో అతనినొద్దనున్నావచ్చు చేతనూని రామాయణం చదివించడం. ఉభయంకర సమయంలో అవర్ణములో, చెలుగుకొన్న కరణిలను పట్టింది ఆపాదలో పరుగెత్తించడం. ఇంట్లో తగిన ప్రత్యేకము చేసినట్లు శృంగారభూమిలకు తులంకొని కొలింపులకు విధియందలి యింటి యావరణం నియమించడం మొదలైనట్లులో పవిత్రమయిన ప్రధానాచారమును, బాట్టు-జవగని, ముడిగారి చేయించక మొదటినుండివరకు పవిత్రతాట్టు నిలిపివేయించడం, జయదేవుచే తాటిగుంటల గ్రంథముపై వ్రాయబడుట ఫలమునకు బదులుగా, సీతలముల సుమయాగించుట, నిష్కలం గా ఒక వివరరాధి నవ్యామముగా ఒక దుర్భాగము కొడుకుంటే చచ్చుచున్నావలసిన అన్ని నేలమంది నోరుకూడ కదలకుండా విశేషం చూచుచున్నట్లు తలెత్తముగా నిలచుండేట్లుడం



వరప్రేక్షయంలో నటించిన కుమారి పువ్వవల్లి

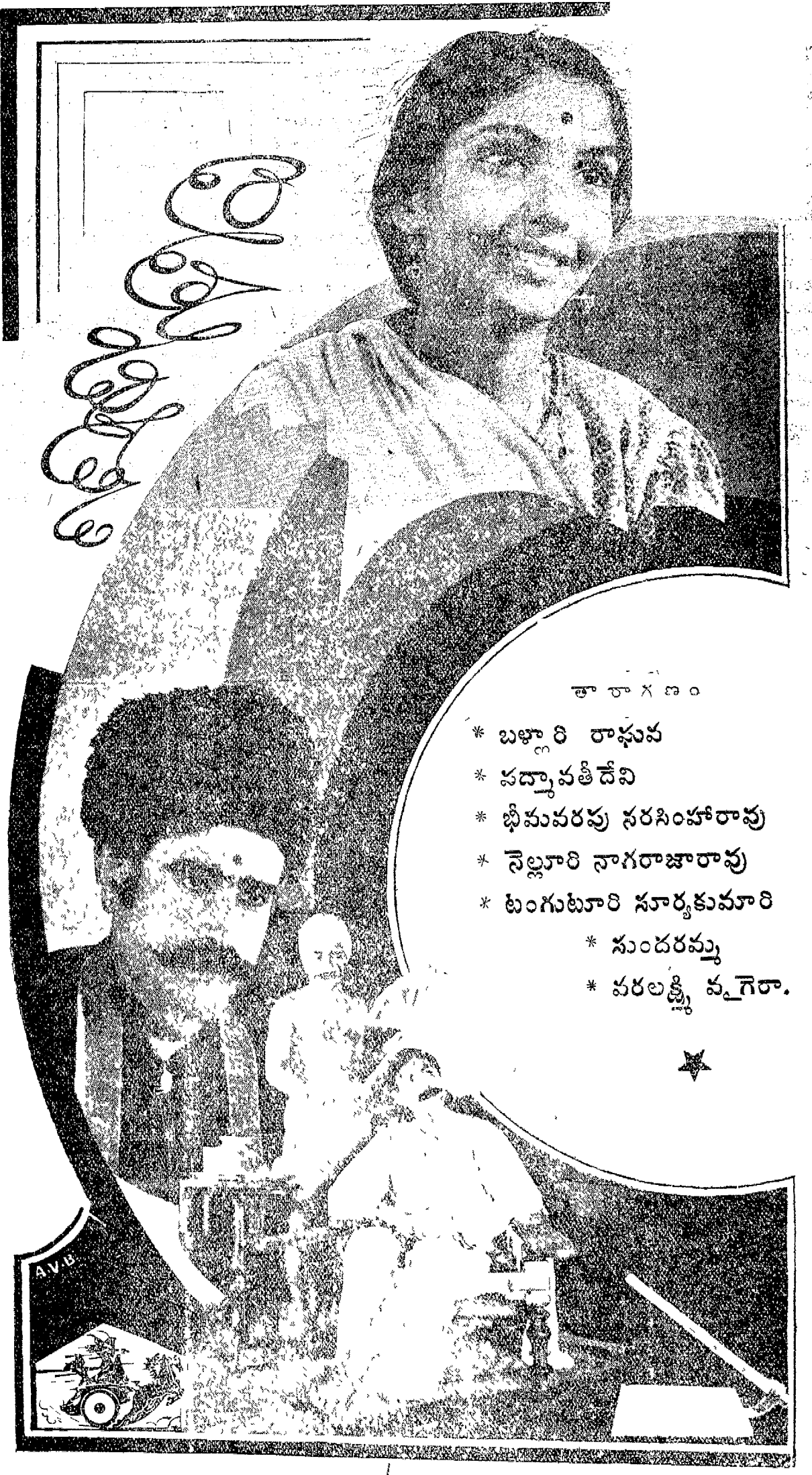
ఉత్పరలోజాగ్గ నిలచుండుటతో చోటుచాలని లోకంలోని జననవాసామిలో కొలుకుకొనిపో లేం ఆ జగన్నాథంలో కనుకలమైన నడపుటకు యిహపార్వతల కనిపించని నిర్వహణతో మహా లీలలో జయదేవుని మార్పుచేసి యెక్కిలకలమున జననవాసామిలో నానుకొని

నామి. ఇంక ఆ సరదా, అతి సూటిమైన ఆ మందలలో ఒక్కొక్కరినూ కరణి మోహిం, ఒకడు వంగి పుట్టుకొని, మరొకడు నీటి జ్వరం నిల్చియు సూరించు ప్రాశస్తీ ప్రయోగపురే చేతులు వచ్చాయి. అంతకొత్తమునాడే జయదేవునినంటి ముదామికిగాని సరదామందలను, నాకు 'కర్మవాణి' అని అనడంలోనే ప్రత్యేక వాసం, ఇది సరదామందల అనకుండా. సరదాలోకి చేసినది 'ప్రేమ' అనే పదం అని భాగవతంలోని వందలలో ప్రాశస్తీ చేయబడినదిగా నీ మెచ్చి జననవాసామి ప్రవర్తించి, విశ్వ యావత్ జయదేవుని ఆర్యునించి అంతనానా నా నా నా. జయదేవుని జన్మ కలిగి వీనిని. అన్ని కోరికలు తీరి చేరవలసిన గవ్యవాసామి చేసినాడు. ఆ మహిమందలలో నీ మెచ్చి యీ ప్రపంచము సంతోషించుచు తప్పయ్యే స్థలం నుండి జయదేవుడు తిరిగి చూచాడు. అనే పాటలో తం దా నా నా అంటూ తన బృందముతో, తనలో, సర్వలో తాను సందర్శి నున్నా ప్రేమప్రపంచమొకటిమరది, ఆ స్వేచ్ఛ, చేట్టి, విమల అనునమా, లేదున్నా, చిరకాల, ప్రేమవాణి తలెత్తము బడిన తన స్వేచ్ఛలలో జగన్నాథంలో కొయ్యలగ్రహం సందర్శనార్థం

(16 వ పేజీ చూడండి)

వచ్చేది రైతు రాజ్యం  
ఏలేది రైతు సంఘం

సువామి బాబు  
విజయం విన్నా:-  
కాంగ్రెస్ లోని  
తీవ్రవాదుల విజృంభణ  
చూచినా:-  
భేడరేషన్  
విషయంలో  
నాయకుల  
దృక్పథం  
ఆలోచించినా:-  
తేలేది  
ఇది



- \* బళ్లారి రాఘవ
- \* పద్మావతీదేవి
- \* భీమవరపు సరసింహారావు
- \* నెల్లూరి నాగరాజారావు
- \* టంగుటూరి సూర్యకుమారి
- \* సుందరమ్మ
- \* పరలక్ష్మి వగైరా.

నర్ కే. వి. రెడ్డినాయుడు (పూర్వపు గవర్నరు) గారు  
శనివారము 11-3-39 తేది సా. 6-15 గంటల ప్రదర్శనకు అభ్యుదయగుండుటకు  
జయతో శంకరించిరి.

**అద్భుత 3-వ వారము**  
**ప్రాడ్వేటా కీ సునంధు**  
**తిరుపతి**  
**వేంకటాచలవతి**  
నటించినది :-  
సి. యస్. ఆర్. మురయ్య  
శాంతకుమారి

ప్రతిరోజు 2 ప్రదర్శనములు సా. 6-15, రా. 9-30.  
1939-వ సం. మార్చి 11-న తేది శనివారము నుండి

సారథి  
“రైతు చిడ్డ”  
ఈ సత్యాన్ని చాటులానికి  
త్వరలో వస్తున్నది.

For Booking Apply to — **SARATHI FILMS LTD.**,  
159, Lloyds Road, Royapet, Madras.  
Phone No 8436  
Grams "SARATHI FILMS"







$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$

(285)

ପ୍ରାଚୀନତ୍ବ, ପୃଷ୍ଠା 6:-

[illegible]

పిచారపాత్ర సక్కుర బిడనియు, కంగ్రెస్ విలసె  
ఆయుర్యేదమంజులియు జనపదములందు, పిక్క  
లయందు, తాలూకాలయందు, మండలముల  
యందును రాష్ట్రములయందును చుదకు నిశ్చల

మంచిపునాదులపైనిరిక్కింపబడినచో దీని నెవ్వరును నిరోధింపజాలరు. సరికదా కడల్చుటకై నను జాల రనియు, నందునకుగాను జెడుకలెరును మును

గుమము సేలకొల్పి ప్రక  
గామములయందు న

సంకేతప్రముఖుడనై ఆయన కృష్ణానదికి ఒకటి మైలు దూరమున గల గామిని... ప్రభులను పాశ్చాత్యుల పుష్టి న్యాకాపామునుమీలవలించియుండునదిని నిరూపించు వివరము ఏ యందు? స్థిరపరచుననునదియు నిరూపకముగ మనస్సునిలించితి.

• ఆలంకారి (అలంకారము) బహుళ శబ్దార్థంను కల్గిన గామి యిందే జీవితాచారములు - సభారంగము నను ముచ్చటించి, 'ఆమెను ముగ్ధానుగా' 2 గంటల పాటు ముచ్చటపెట్టి పారంగిమిపెట్టి దైవ ప్రాశస్త్యమున గానింపబడినది. 'ఆమె' శబ్దమును విను యావశ్యకమును ఆమె భావమునందు విలించితి. దానిని గ్రహ్యుక్తి కాక్షర మహావి రామునాధి. కాస్త్రీ గామి చక్రవర్తి నాధిపతియన నమనదించి. ఆలంకారిను తమచే బాబూ కాక్షర వరంబిచ్చగాయ నాధిపతియందు గలగోరముగను తీర్చిరామునాధి నమనదించితి. దానిని నూపన తీర్చరామునాధి కాస్త్రీగాధి యుపదించితి. విమల్ల నునిల క్షార దామయ్యన ముచ్చటగల్గవలె ఆమెకృతా

న పన్న్యసింఛిరి. దానిని గూడ శ్రీరామమూర్తి  
తామ్రేగాఢే యమపదించిరి. పిమ్మట నిఖిల భార  
తాయుక్తేద మండల్యగృహులు ఆయుక్తేదా

భగవద్గీత

(అక్షరములను పాఠమునకు సహితము)

(శ్రీ కా. నాగేశ్వరరావుగారు:  
చిరకాలమునుండిను, తీర్థా, తాత్పర్య,  
విశేషాదుల వివరము, వారాంశములను స్వయం  
మనగా, సాగ్రహముగా నారంభించుచున్నాము.  
అందునుగ నేకాకాశిమలమిహిమమున్నదిగా  
మూలముపరీక్షించుచు, 550 ప్రతుల గలదను.  
భాష్యమునకు తెలుగు, గీతాసత్యమునకు చెరువు  
అనునది చూడవలయును తెలుగు భాషమునకు

కల దుర్గ హా-హుని మాత్ర శ్రేణి.  
 కాపీలు మా వజంట్ల వద్ద దొరకును.  
 కలయనాగు- మే నే జరు,  
 అగ్రద గ్రంథమాల,  
 7, తింబు శెట్టిపేట. మద్రాసు.

నెలసులభము!                      గుణమధికము!  
(పోసుభిరులు పత్తేరికము)

ఉష్ణోగ్రతల ముచ్చట 3 ల గద

అశ్వత్థము, అకుచి, అపూర్ణియలు, అగ్ని వం  
ద్వయు, అలిదావాదులు చెక్కినట్లు, సదా  
గమయయందు బలమయము, పిక్కులు,  
పార్వత్యములు, శివము, (శక్తి) అపల  
ముదలని వానియందు గలిగిడినోష్ఠలను  
తోగొట్టి చేపమును నుంచి ఆశోగ్ధము  
నకు చేయును.

ఈ నూత్రలు పేనువాళి నోష్ఠలను చెం  
టచే మాన్యును. ఇందు అశ్వక పిమ్మలను  
చేరెను. అనంతర ఔషధ మగుటచేత  
సమనామిద్రవ్య యని చెప్పుచున్నను, ఒక  
సారి వాడియొంది నీయు తెలియగలదు.

చిరునామా:—

ఆయుర్వేద వైద్యునియందు,  
ఎలమట్ల, నిడుకూలుపాళ్ళు, (కృష్ణాబిల్లా)







రాంబలసీమ  
ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్తు

బృహద్రథి ఆహ్వానము

బాధ్యత, నాద్యత కి:-  
 గాఢమైనవిమోచనానికి, అభివృద్ధికి ముఖ్య బాధ్యతను ఆపాదించుచున్నది. ఇప్పుడు ప్రవృత్తిని సులువుగా జయింపవలయునని భయపడుచున్నవారికి తాత్కాలికములైనను గాఢత్రి ఆంధ్రపథా సహకారములు కొనిపరుచబడినవి.  
 నాది. కె. అచ్చయ్యగారి గ్రంథమునుగూర్చి.  
 ప్రశంసను గాఢజ్యోతిషము దినానంద  
 కొనిపరుచెను.

[illegible]

అమలు ఉగాదిని జరుపుకున్నా, సమైక్య  
సంపర్కమునకే సభ వాన్విశ్వాత్మమును, తెను  
యుజనసంఘం నావత్సరికాత్మమును జరిపిం-  
చుకున్న శీర్వాసులు కావించబడినా.

---

విజయనగరం  
అచ్చువనివారల సభ

సమ్మెలు అకాడమీలుగావు  
(స్వీయీకృతం)

విజయనగరం, మార్చి ౧౯౬౩  
నిన్నటి సాయంత్రంకాలము అన్నివరాలను  
సమావేశమైనది. ఆంధ్రప్రదేశ్ కౌన్సిలు సభ  
లిప్యిస్తాల్సి కార్యుల్లి సభ్యులగు రామలింగ  
య్యగారు జనస్వర్యంయను, అమృతవనార  
మనుయ్యు డిగ్రీలు వివరించుచు, కార్మిక ఉ  
నుము, జాతీయ ఉద్యోగ నయా బాగమే  
యను, బాగోయి వైద్యమనుచుచుచుచుచుచు  
ఘోషించుచు కార్మికుల నుదీయించిరి. సభ  
ను కారవర్యక ఆనామయగగ ధైర్యునుచు

రెండు అగ్రగ్రాములు నివాహించుచు, కా-  
పులు తమ స్త్రామ్య వాసులను సహించి-  
తరు కాంతియును సమ్యక్ ఆరి త-  
నుచును లేలందుచున్నారు  
తరువాత ఈ క్రింది గ్రామము ఆమో-  
దము.

“అ మృగసహనాత్ కష్టం ను నివారణంకోసం  
బలివంశినిమనవల్ల నాశక్తిని సామాన్యమైన  
బలము, వానపట్ల నాశక్తిని తెలియజేయు  
తీర్మానం చేసే మొదట.”

---

బాంబాయిపంతులు  
బాంబాయి, మార్చి 9:  
గోదామయి (మే) మా. 8-  
డి. 6. పైపెంబరు 8-  
అవిశేషం (మే) 5-  
కె. 6. పైపెంబరు 9-  
చేరుసెకను (మే) 28-  
(చ. ప్ర)

కొలంబో, రబ్బరు  
కొలంబో, మార్చి 9;  
నేటి మధ్యహ్నము 2.15 గంటలకు రబ్బరు  
వల యాచివముగా నుండెను.  
చావ 43 కేవ 47 పెంటలు.  
విస్త్రీతి ముగియవర  
చావ 42 కేవ 46 పెంటలు.  
సింహాళిమువంటలు  
కొద్దర బాదవ 1-1 రూ. 29 00 కొక్కి  
నూత (యవ. పి. ఏ.) రూ. 185/00. (తే.  
జురగిను) (ఆ. (పి.).

విదేశీ మారకములు

ల. నం., మార్చి 9:

శే. మద. మ. ము. ఫర.లు

మ్యూర్రూప	4.69 01
హ్యూన్	176.88
బ్లూస్	11.68 3/4
మా. క్రిడ్	100.00
టెస్టెస్టూప	8.82-5/8
సెంకి	20-1/2 19-15/16
బం. గాన	7-8

మ్యూమార్కు మార్గ ప్రారంభనక జా.తె. 5

లివర్నూలుమాది మంగిల్పునక " 5

(యా.మ.)



విప్లవ త్తన గ రం సో మ వా ర ము నా టి దృ శ్య ము లు



పండిత జనపాలిలూ సెక్రటరీగారు, రాజా శివప్రసాదుగారు, నేటుగోవిందదాసుగారు (టాప్) గార్లతో విప్లవ త్తన గరమున నాయకుల బసలునూడబోవుట.



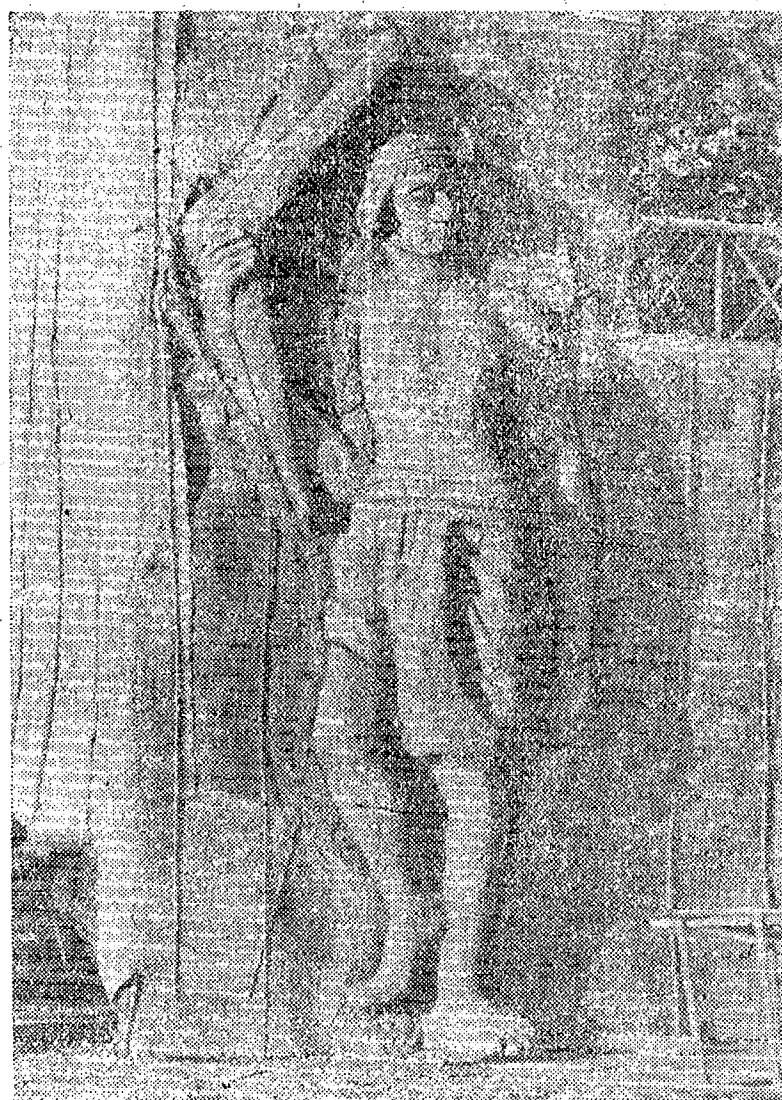
మాలానా అబ్దుల్ కలాం అజదుగారు మోటారు ద్వారా బస కుపోవుచుండగా.



గౌ|| శ్రీ మతి విజయలక్ష్మి పండిట్, ఇందిర సెక్రటరీగారు బసనుండి చూపుతున్నట్లు.



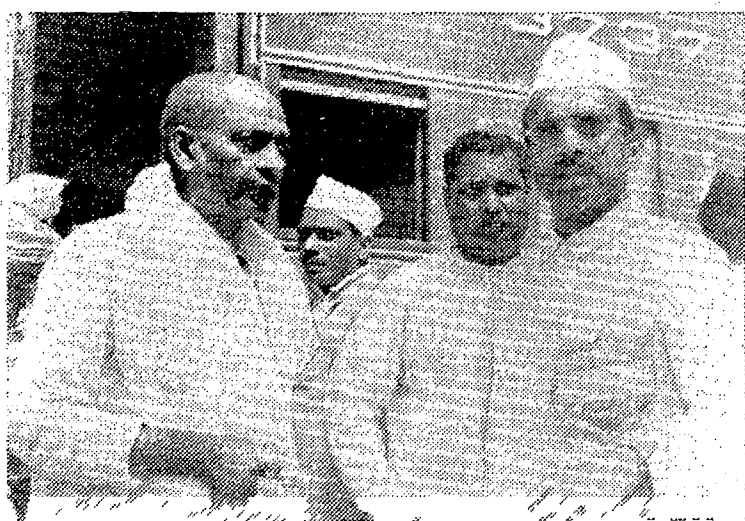
సెక్రటరీగారి, కుమార్తెలు బసలుపలనుండ తీసిన ఛాయాపటము.



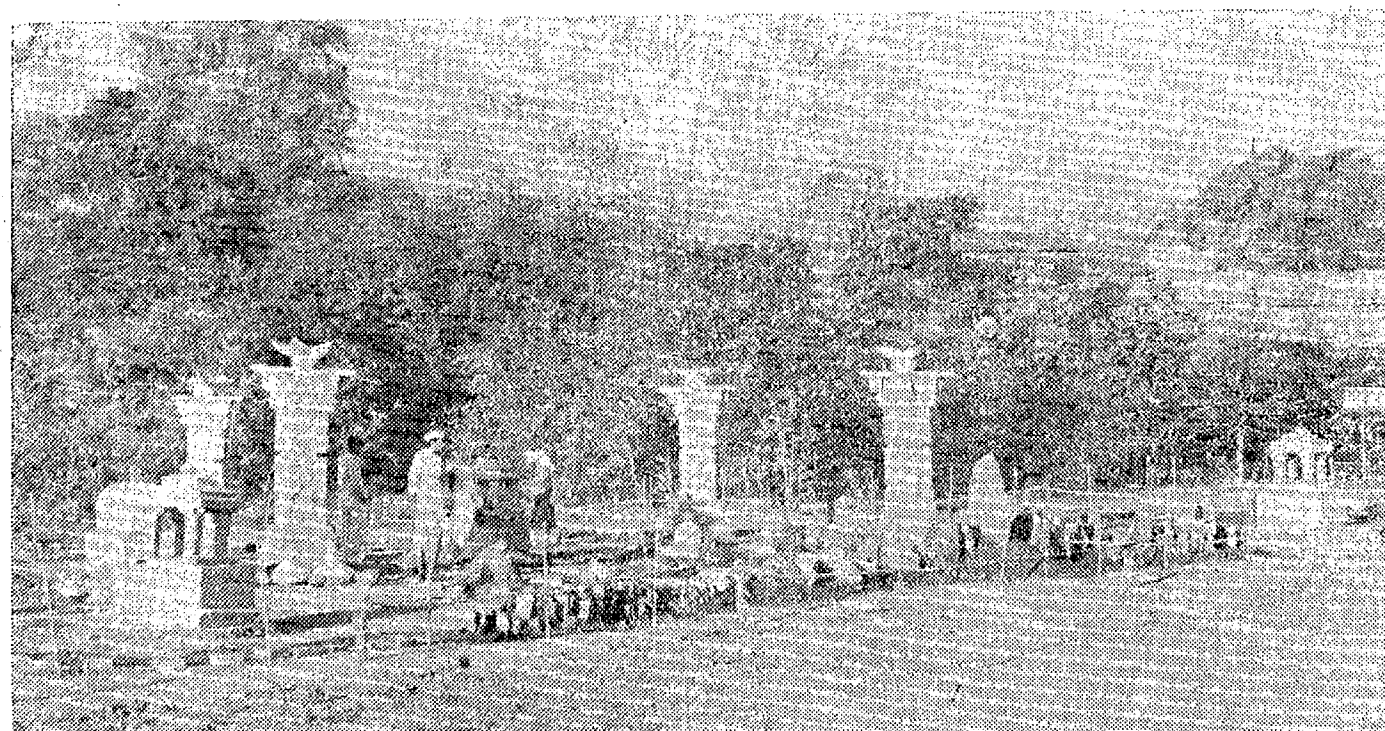
కాంగ్రెసు పేదీకకు దిగువను 20 అడుగుల ఎత్తుగల నేడ్యూని మట్టిపైతిమ అమర్చబడినది.



పండిత సెక్రటరీగారు, నేటు గోవిందదాసుగారు (ఆహ్వాన సభాస్థులు) తాకూరు చేదీలూగురు (వాలంటీరు దళాధిపతి)



సర్దారు వల్లభాయీ పటేలుగారిని నేటు గోవిందదాసు, తాకూరు చేదీలూగురు మదనమహాలు ప్రేమనువర్ణన నన్నానించుట.



విప్లవ త్తన గరమునందు ఆహ్వానసభుచునూ ఎర్పాటుచేసిన సుందరమగు ఆరామములలో నిడియొకటి.



గౌ|| బులుసు సాంబయ్యగారు మదనమహాలు ప్రేమనునది కాదుతో విప్లవ త్తన గరం బోవుట.